

Istituto Paritario "JACQUES MARITAIN"
ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO INDIRIZZO
AMMINISTRAZIONE FINANZA MARKETING
CODICE MECCANOGRAFICO PATD33500R
Decreto C.S.A. Prot. 2381/c18 del 29/01/03

ESAMI DI STATO
(LEGGE N. 425 DEL 10 DICEMBRE 1997)

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

ELABORATO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Protocollo N° 190/23 del 15/05/2023

ELABORATO DEL CONSIGLIO DI CLASSE V SEZ. B

AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA
Realizzata durante l'anno scolastico 2022/2023

- ✓ 1 COPIA È TRASMessa ALLA COMMISSIONE ESAMINATRICE
- ✓ 1 COPIA È AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
- ✓ 1 COPIA È CONSEGNA TA AD OGNI CANDIDATO
- ✓ 1 COPIA È ARCHIVIATA AL PROTOCOLLO

PER IL CONSIGLIO DI CLASSE
F.TO IL PRESIDE

(Prof. Gaetano Balsano)

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993

CONTENUTI DEL DOCUMENTO

Composizione del Consiglio di classe	pag.4
Caratteristiche dell'indirizzo	pag.5
Quadro orario di tutte le attività e gli insegnamenti	pag.6
La classe: profilo e storia caratteristiche socio culturali della classe	pag.9
Esperienze/Temi sviluppati nel corso dell'anno dal Consiglio di classe	pag.11
PECUP – Competenze chiave di cittadinanza – Competenze acquisite	
Contenuti – Attività metodologiche	pag.13
Educazione Civica	pag.32
PCTO e simulazione Esami di Stato	pag.32
Criteri di Valutazione	pag.32
Descrittori	pag.33
Criteri di valutazione per il voto di condotta	pag.34
Griglia di valutazione della prova orale e scritti	pag. 38
Ammissione agli Esami di Stato	pag.39
Attribuzione credito scolastico e tabelle	pag. 40
Argomento oggetto del colloquio -brani di letteratura italiana-	pag.50
Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione	pag.52
Il Consiglio di Classe	pag.58

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA
Prof. Galletta Marco	Italiano – Storia
Prof.ssa Lo Curcio Chiara	Economia Aziendale
Prof.ssa Milazzo Martina	Inglese
Prof. Montaperto Andrea	Francese
Prof.ssa Vaccaro Laura	Diritto/ Economia Politica
Prof.ssa Lisciandra Eleonora	Matematica
Prof. Carlino Girolamo Marco	Educazione fisica

CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Chi consegue il Diploma in Amministrazione, Finanza e Marketing

ha competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo) degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa.

Principali materie che si studiano:

- Oltre alle materie riconducibili alla cultura di base (italiano, storia, matematica, lingue straniere) nel triennio affronterai lo studio di materie specifiche di indirizzo (economia aziendale, informatica, diritto, economia politica, scienze delle finanze).
- Specificatamente, nell'ambito aziendale, studierai i processi gestionali, la contabilità, il bilancio, la strategia aziendale, il marketing, la finanza, la gestione dei finanziamenti, ecc. con l'obiettivo di acquisire la cultura economica-giuridica, per apprendere e capire l'attuale contesto in cui operano le aziende e tutti i soggetti economici e per avere una visione globale d'insieme dei meccanismi della società contemporanea.
- Inoltre acquisirai competenze nel campo dell'informatica applicata.
- Potrai partecipare a progetti per la realizzazione di stage presso aziende sia pubbliche che private.

Le motivazioni di una scelta concreta:

- Perché hai interesse per la realtà economica, per le dinamiche che governano i vari soggetti economici all'interno della società e l'organizzazione delle istituzioni. Si tratta infatti di un percorso molto legato all'attualità e che offre chiavi interpretative per comprendere meglio cosa succede attorno a noi.
- perché hai interesse ad acquisire competenze tecnico-professionali per la gestione dei vari comparti aziendali (amministrativo, contabile, finanziario, del personale ecc.).
- Perché hai intenzione di svolgere attività amministrative, non solo esecutive ma anche di responsabilità all'interno di aziende sia pubbliche che private di tutti i settori.

Il post-diploma:

- Acquisendo una consistente cultura generale, unita a buone capacità linguistico-espressive e logico-interpretative, potrai proseguire negli studi a livello universitario in tutte le facoltà e in particolare nell'ambito giuridico ed economico-aziendale.
- potrai inoltre trovare impiego nel settore dei servizi, del credito, della pubblica amministrazione, delle assicurazioni e dei trasporti. La buona conoscenza di due lingue straniere comunitarie ti permetterà anche di estendere le opportunità all'Unione Europea. Infine il corso ti consentirà anche di acquisire una preparazione utile per l'abilitazione alla libera professione

QUADRO ORARIO DI TUTTE LE ATTIVITÀ E GLI INSEGNAMENTI

OBBLIGATORI DI TUTTO IL QUINQUENNIO

Alla fine del primo biennio gli studenti hanno la possibilità di scegliere tra tre articolazioni: “Amministrazione Finanza e Marketing”, “Relazioni Internazionali per il Marketing”, “Sistemi Informativi Aziendali”.

"AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING"					
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI					
DISCIPLINE	ORE				
	I° BIENNIO		II° BIENNIO		V° ANNO
	COMUNE ALLE DIVERSE ARTICOLAZIONI		II° BIENNIO E V° ANNO COSTITUISCONO UN PERCORSO FORMATIVO UNITARIO		
	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Scienze Integrate (Fisica)	66				
Scienze Integrate (Chimica)		66			
Geografia	99	99			
Informatica	66	66			
Seconda Lingua Comunitaria	99	99			
Economia Aziendale	66	66			
TOTALE ORE ANNUE DI INDIRIZZO	396	396			
"AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING"					
Informatica			66	66	
Seconda Lingua Comunitaria			99	99	99
Economia Aziendale			198	231	264
Diritto			99	99	99
Economia Politica			99	66	99
TOTALE ORE ANNUE DI INDIRIZZO			561	561	561

TOTALE COMPLESSIVO ORE ANNUE	1056	1056	1056	1056	1056
-------------------------------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI GENERALI COMUNI

AGLI INDIRIZZI DEL SETTORE ECONOMICO

DISCIPLINE	ORE				
	I° BIENNIO		II° BIENNIO		V° ANNO
			II° BIENNIO E V° ANNO COSTITUISCONO UN PERCORSO FORMATIVO UNITARIO		
	1^	2^	3^	4^	5^
Lingua e Letteratura Italiana	132	132	132	132	132
Lingua Inglese	99	99	99	99	99
Storia	66	66	66	66	66
Matematica	132	132	99	99	99
Diritto ed Economia	66	66			
Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)	66	66			
Scienze Motorie e Sportive	66	66	66	66	66
Religione Cattolica o Attività Alternative	33	33	33	33	33
TOTALE ORE ANNUE DI ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI GENERALI	660	660	495	495	495
TOTALE ORE ANNUE DI ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI DI INDIRIZZO	396	396	561	561	561
TOTALE COMPLESSIVO ORE ANNUE	1056	1056	1056	1056	1056

L'Attività didattica di laboratorio caratterizza gli insegnamenti dell'area di indirizzo dei percorsi degli istituti tecnici; Le istituzioni scolastiche, nell'ambito della loro autonomia didattica e organizzativa, possono programmare le ore di compresenza nell'ambito del complessivo triennio sulla base del relativo monte-ore.

Il Consiglio di Classe:

- ⇒ avendo preso visione delle istanze presentate in sede di iscrizione dagli alunni in rapporto alla scelta di avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica, vista la unanime scelta in alternativa alla religione cattolica di avvalersi dell'ora ad essa destinata come libera attività di studio e/o di ricerca senza assistenza di personale docente;
- ⇒ vagliando attentamente programmi e programmazione di ogni singola disciplina e ore curriculari;
- ⇒ vagliando la tipologia della scolaresca e della composizione delle singole classi ha deliberato i seguenti *quadri orari*:

INDIRIZZO "AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING"					
DISCIPLINE	ORARIO ANNUALE				
	I° BIENNIO		II° BIENNIO		V° ANNO
	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Lingua e Letteratura Italiana	132	132	132	132	132
Lingua Inglese	99	99	99	99	99
Storia	66	66	66	66	66
Matematica	132	132	99	99	99
Scienze Integrate (Scienze della terra e Biologia)	66	66	///	///	///
Scienze integrate (Fisica)	66	///	///	///	///
Scienze integrate (Chimica)	///	66	///	///	///
Scienze Motorie e Sportive	66	66	66	66	66
Seconda Lingua (Francese)	99	99	99	99	99
Informatica	66	66	66	///	///
Geografia	99	99	///	///	///
Diritto ed Economia	66	66	///	///	///
Diritto	///	///	99	99	99
Economia Politica/Scienza delle Finanze	///	///	99	66	99
Economia Aziendale	66	66	198	231	264
Religione Cattolica o Attività Alternative	33	33	33	33	33
Totale Ore annuali	1056	1056	1056	1056	1056

PRESENTAZIONE DELLE CARATTERISTICHE SOCIO – CULTURALI DELLA CLASSE

La classe V B risulta composta da 14 alunni, di cui 12 maschi e 2 femmine.

La composizione della classe risulta piuttosto eterogenea per età, conoscenze pregresse e, non ultimo, per interessi individuali. Nonostante ciò, gli allievi hanno preso parte al dialogo educativo mostrando un attivo interesse per le varie discipline e le problematiche affrontate, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenza operativa.

Va evidenziato che la maggior parte dei componenti della classe si trova nella condizione di studente-lavoratore e che, pertanto, molti di essi hanno dovuto affrontare non poche difficoltà nel conciliare gli impegni di lavoro, di studio e familiari; ciononostante, il percorso scolastico è stato intrapreso con grande serietà dalla quasi totalità degli studenti.

In classe gli alunni hanno raggiunto un buon livello di coesione sotto il profilo umano e delle relazioni interpersonali, il che ha facilitato lo svolgimento del percorso educativo e didattico. Inoltre, è stato possibile verificare che la totalità degli studenti è stata raggiunta da tutto il corpo docente mediante l'utilizzo di sistemi di messaggistica istantanea come «WhatsApp» o di telefonate dirette, mirate non solo a non fare sentire la mancanza del rapporto interpersonale tra docente e discente, ma anche a garantire un costante supporto alla didattica.

Il percorso didattico seguito dagli allievi è stato abbastanza congruente nelle finalità educative e formative, nonché nelle metodologie didattiche dell'indirizzo di studi, poiché la classe ha potuto giovare di una sostanziale stabilità e continuità didattica, assicurata nelle varie discipline dai docenti.

Gli allievi hanno preso parte al dialogo educativo mostrando generalmente interesse per le varie discipline e per le problematiche affrontate, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenza operativa.

In relazione al profitto si distinguono nella classe diversi alunni che hanno raggiunto risultati soddisfacenti in più discipline e che, grazie all'impegno ed allo studio costante, hanno conseguito un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate. Ad essi si affianca un gruppo di allievi che ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati che, pur in presenza di una certa disomogeneità nel rendimento, ha dimostrato di aver assimilato nel complesso i contenuti delle discipline.

In generale, quindi, rispetto ai livelli di partenza, gli alunni hanno incrementato la responsabilità personale in relazione agli impegni scolastici, agli apprendimenti specifici, alla propria formazione culturale e al proprio ruolo nella società e nell'ambiente circostante, e hanno manifestato una progressione nel lavoro e nello studio individuale, riuscendo ad ottimizzare tempi e risultati personali in previsione dell'Esame di Stato.

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I TECNICI</p> <p>PECUP</p>	<p>ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO</p>	<p>DISCIPLINE IMPLICATE</p>
<p>-Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali ;</p> <p>-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;</p> <p>-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;</p> <p>-Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento;</p> <p>-Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;</p> <p>-Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <p>-Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;</p> <p>-Individuare ed utilizzare le moderne</p>	<p>-Promuovere l'accoglienza e l'integrazione del soggetto più debole (anziano, disabile, soggetto svantaggiato, vittima di bullismo o di qualsiasi forma di violenza, bambino...) in tutti gli ambienti sociali: scuole, famiglie, luoghi di lavoro, centri di aggregazione;</p> <p>-Contribuire alla costruzione di un pensiero sociale unico che sostenga sempre l'uguaglianza tra gli individui e il superamento definitivo di ogni tipo di diversità;</p> <p>-Sostenere risolutamente l'importanza di formare generazioni di ogni età che abbiano una forte coscienza civica, attraverso la promozione dei valori fondanti della società a partire dalla legalità, valore fondante della nostra società, attraverso il quale stimolare l'individuo ad uno sviluppo del buon cristiano e onesto cittadino.</p> <p>- Rafforzare la tradizione culturale dell'essere un individuo che vive e che si relaziona in una società complessa e sempre più cosmopolita ma senza dimenticare le proprie origini e tradizioni.</p> <p>-Rafforzare il legame tra scuola e territorio attraverso il volontariato sociale al fine di accrescere il senso di</p>	<p>-Letteratura italiana e Storia</p> <p>- Economia Politica</p> <p>-Diritto</p> <p>- Economia Aziendale</p> <p>-Lingua Inglese</p> <p>-Lingua Francese</p> <p>- Matematica</p> <p>- Scienze Motorie</p>

<p>forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; -Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo; -Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi; -Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti delle diverse discipline per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi; -Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; -Individuare i problemi attinenti al proprio ambito di competenza e impegnarsi nella loro soluzione collaborando efficacemente con gli altri; -Utilizzare strategie orientate al risultato, al lavoro per obiettivi e alla necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; -Compiere scelte autonome in relazione ai propri percorsi di studio e di lavoro lungo tutto l'arco della vita nella prospettiva dell'apprendimento permanente; -Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario. 	<p>appartenenza degli studenti a un patrimonio culturale e sociale che caratterizza la storia di integrazione sociale della stessa città</p> <ul style="list-style-type: none"> -Richiamare l'attenzione degli studenti sul valore culturale delle tradizioni artistiche della propria città al fine di comprendere le proprie radici, la propria storia, la propria identità; 	
<p>SPECIFICHE INDIRIZZO</p> <p>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di</p>	<p>Gli alunni saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipare al lavoro organizzato e di gruppo con responsabilità e contributo 	<ul style="list-style-type: none"> -Economia Politica -Diritto

<p>apprendimento comuni, dovranno: In particolare, saranno in grado di assumere ruoli e funzioni relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rilevazione dei fenomeni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili; - trattamenti contabili in linea con i principi nazionali ed internazionali; - adempimenti di natura fiscale (imposte dirette ed indirette, contributi); - trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda; - lettura, redazione e interpretazione dei documenti contabili e finanziari aziendali; - controllo della gestione; - reporting di analisi e di sintesi; - utilizzo di tecnologie e programmi informatici dedicati alla gestione amministrativo/finanziaria. 	<p>personale;</p> <ul style="list-style-type: none"> - operare con flessibilità in vari contesti affrontando il cambiamento; - operare per obiettivi e per progetti; - documentare opportunamente il proprio lavoro; - individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione; - operare con una visione trasversale e sistemica; - comunicare con linguaggi appropriati e con codici diversi; - comunicare in due lingue straniere anche su argomenti tecnici. 	<ul style="list-style-type: none"> -Economia Aziendale -Lingua Inglese -Lingua Francese -Matematica
---	---	---

**PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE-
CONTENUTI - ATTIVITA' E METODOLOGIE**

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>- Chi consegue il Diploma in Amministrazione, Finanza e Marketing</p> <p>ha competenze specifiche nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali (organizzazione, pianificazione,</p>	<p>- Acquisire una mentalità aperta ad uno scambio di esperienze tecnico/pratiche</p> <p>- Promuovere il rispetto e la collaborazione nei rapporti interpersonali e intrapersonali.</p> <p>- Sviluppare uno spirito di adattamento a valori e situazioni</p>	<p>a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;</p> <p>b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;</p> <p>c) l'esercizio</p>	<p>-Valorizzazione della cultura del lavoro, intesa nella sua accezione più ampia: l'insieme di operazioni, procedure, simboli, linguaggi e valori, ma anche identità e senso di appartenenza ad una comunità professionale,</p>	<p>-Lezione frontale e condivisione di opinioni e pareri;</p> <p>-Esperienze sul campo prodotte dagli studenti;</p> <p>Relazione con professionisti del settore contabile, finanziario e marketing</p> <p>- Confronto e discussione su problemi e ricerca delle soluzioni.</p> <p>Simulazioni di impresa</p>

programmazione, amministrazione, finanza e controllo) degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa.	<p>nuove.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Astrarre, collegare e coordinare valori di un sistema. - Individuare soluzioni corrette ai problemi organizzativi; - Valorizzare l'apporto scientifico e tecnologico alla costruzione del sapere che abitua al rigore, all'onestà intellettuale, alla libertà di pensiero, alla creatività, alla collaborazione. 	della responsabilità personale e sociale	che riflettono una visione etica della realtà..	coadiuvati dai docenti. Lezioni con supporti informatici. Video lezioni.
--	--	--	---	--

PECUP delle singole materie:

PECUP ITALIANO	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (PROGRAMMA)	ATTIVITÀ E METODOLOGIE (MEZZI SCELTI DA VOI)
<p>ITALIANO</p> <p>Concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:</p>	<p><i>Lingua:</i> processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.</p> <p>Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.</p> <p>Strumenti e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana, con particolare riferimento al Novecento. - Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Età postunitaria: Positivismo, Scapigliatura, Realismo, Naturalismo e Verismo - Il Romanticismo: Alessandro Manzoni (cenni su biografia e su «I Promessi Sposi»); - Dal Romanticismo al 	<p>Lezione frontale e dialogata.</p> <p>Studio degli argomenti con lettura di testi, brani di antologia, dispense, mappe concettuali, schemi, filmati, tracce video e audio.</p> <p>Brainstorming peer to peer, cooperative</p>

<p>- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici e tecnologici;</p> <p>- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;</p> <p>- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <p>- riconoscere il valore e le</p>	<p>metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.</p> <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</p> <p>Social network e new media come fenomeno comunicativo.</p> <p><i>Letteratura:</i> elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi, con riferimenti alle letterature di altri paesi.</p> <p>Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <p>Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p> <p>Altre espressioni artistiche: Arti</p>	<p>- Produrre relazioni, sintesi, commenti e altri testi di ambito professionale servendosi di un linguaggio specifico.</p> <p>- Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.</p> <p>- Saper interagire con interlocutori di diversi settori professionali.</p> <p>- Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento, in relazione agli interlocutori e agli scopi.</p> <p>- Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p> <p><i>Letteratura:</i> contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi in rapporto ai principali processi sociali,</p>	<p>Verismo:</p> <p>Giovanni Verga (biografia, poetica, opere, lettura brani di antologia). Opere: «I Malavoglia»; lettura e commento delle novelle «Rosso Malpelo» e «La Roba»);</p> <p>Luigi Capuana (cenni su biografia e opere)</p> <p>- Il Simbolismo e il Decadentismo (periodizzazione, interpretazioni e poetica)</p> <p>Giovanni Pascoli (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Lettura e analisi delle seguenti liriche tratte dalla raccolta <i>Myrica</i>: «X Agosto», «Novembre», «Lavandare»;</p> <p>Gabriele D'Annunzio (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Lettura e analisi della seguente lirica tratta dalla raccolta <i>Alcyone</i> «La pioggia nel</p>	<p>learning, flipped classroom.</p> <p>Ricerche su Internet e lavori di gruppo.</p> <p>Materiale trasmesso tramite uso delle piattaforme informatiche e con sistemi di messaggistica istantanea.</p> <p>Recupero e rinforzo: riflessione sulla lingua sulla base delle necessità e dei bisogni degli alunni.</p>
---	--	--	---	--

<p>potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;</p> <p>- individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	<p>visive nella cultura del Novecento.</p> <p>Criteri per la lettura di un'opera d'arte.</p> <p>Beni artistici e istituzioni culturali del territorio.</p> <p>Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p> <p>Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>Presenza di coscienza del ruolo dell'ambiente nella vita della comunità sociale.</p>	<p>culturali, politici e scientifici di riferimento.</p> <p>Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.</p> <p>Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p> <p>Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p> <p>Altre espressioni artistiche: leggere e interpretare un'opera d'arte, visiva e cinematografica, con riferimento all'ultimo secolo.</p>	<p>pineto».</p> <p>- La poetica del primo Novecento e le avanguardie (Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo). Contesto: Prima guerra mondiale e dopoguerra. Crepuscolarismo. Nazionalismo e capitalismo.</p> <p>Luigi Pirandello (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Opere: «Il Fu Mattia Pascal»; «Uno, nessuno, centomila»; «Novelle per un anno»: lettura del brano antologico <i>Ciàula scopre la Luna</i>; «Sei personaggi in cerca d'autore» (cenni)</p> <p>Italo Svevo (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Opere: «La coscienza di Zeno»</p> <p>Primo Levi (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Opere: «Se questo è un uomo»</p>	
--	---	--	---	--

			<p>- Età tra le due guerre: condizione degli intellettuali durante il fascismo.</p> <p>- Ermetismo e poesia:</p> <p>Giuseppe Ungaretti (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Lettura e analisi delle seguenti liriche tratte dalla raccolta <i>Allegria di naufragi</i>: «M'illumino d'immenso», «Soldati», «Veglia», «San Martino del Carso», «Natale»</p> <p>Salvatore Quasimodo (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Lettura e analisi della seguente lirica tratta dalla raccolta <i>Ed è subito sera</i>: «Ed è subito sera» e dalla raccolta <i>Acque e terre</i> «Rifugio d'uccelli notturni»</p> <p>Eugenio Montale (biografia, poetica, opere, brani di antologia). Lettura</p>	
--	--	--	--	--

			<p>e analisi delle seguenti liriche tratte dalla raccolta <i>Ossi di seppia</i>: «Merigiare pallido e assorto», «Spesso il male di vivere ho incontrato»; e dalla <i>Satura</i>: «Ho sceso, dandoti il braccio»</p> <p>Lettura e analisi del testo letterario in prosa e in poesia, il testo argomentativo, il testo di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.</p>	
--	--	--	--	--

PECUP STORIA	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (PROGRAMMA)	ATTIVITA' e METODOLOGIE (MEZZI SCELTI DA VOI)
<p>STORIA</p> <p>Concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo</p>	<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Analizzare problematiche significative del</p>	<p>L'età dell'Imperialismo e la Prima guerra mondiale.</p> <p>L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale.</p> <p>Bipolarismo USA-URSS, Guerra fredda.</p>	<p>Lezione frontale e dialogata, lettura di documenti e dibattito guidato.</p> <p>Studio degli argomenti attraverso lettura di testi storiografici, dispense, mappe concettuali, schemi, filmati, tracce video e</p>

<p>educativo, culturale e professionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - agire in base a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; - stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; - analizzare criticamente il contributo apportato dalla 	<p>mondo attuale (quali, in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</p> <p>Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.</p> <p>Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.</p> <p>Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.</p>	<p>periodo considerato.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.</p> <p>Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli</p>	<p>L'Italia della prima Repubblica.</p>	<p>audio,</p> <p>Brainstorming peer to peer, cooperative learning, flipped classroom.</p> <p>Ricerche su Internet e lavori di gruppo.</p> <p>Materiale trasmesso tramite uso delle piattaforme informatiche e con sistemi di messaggistica istantanea.</p> <p>Recupero e rinforzo: riflessione sugli argomenti di maggiore rilievo e chiarimenti secondo le necessità e i bisogni degli alunni.</p>
--	--	---	---	---

<p>scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;</p> <p>- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale;</p> <p>- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;</p> <p>- individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modifiche intervenute nel corso della storia nei settori di riferimento e nei diversi contesti,</p>	<p>Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).</p> <p>Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p> <p>Presenza di coscienza del ruolo dell'ambiente nella vita della comunità sociale.</p>	<p>ambiti professionali.</p> <p>Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.</p> <p>Inquadrare i beni ambientali, culturali e artistici nel periodo storico di riferimento.</p> <p>Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.</p> <p>Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali. Riflessione sull'ambiente e contestualizzazione dei fenomeni di inquinamento</p>		
---	--	---	--	--

locali e globali.		globale.		
-------------------	--	----------	--	--

PECUP DIRITTO	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>DIRITTO</p> <p>La materia concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni</p>	<p>Disamina delle fonti nazionali ed internazionali, con particolare riferimento alla struttura della Costituzione italiana.</p> <p>Compiti e funzioni degli organi istituzioni locali e nazionali, con particolare riferimento ai rapporti tra le istituzioni secondo il principio della separazione dei poteri.</p> <p>Garanzia dei diritti e doveri nello scenario nazionale ed internazionale tra principio personalista, pluralista e solidarista.</p> <p>Classificazione e caratteristiche dei principali diritti sociali, civili, economici e politici.</p> <p>Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione.</p>	<p>Conoscere e comprendere la struttura del sistema costituzionale italiano, con riferimento all'assetto attuale e nella prospettiva europea.</p> <p>Individuare nell'ampio quadro normativo nazionale e comunitario le norme di riferimento dell'organizzazione generale nonché socio-economica.</p> <p>Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale.</p> <p>Individuare e utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente.</p>	<p>-Le fonti del diritto italiano con particolare riferimento allo studio della Costituzione Italiana. Le fonti dell'Unione Europea con particolare riferimento alla differenza tra regolamenti, direttive e decisioni.</p> <p>-Forme di Stato e forme di Governo</p> <p>-L'Ordinamento costituzionale italiano. I rapporti costituzionali nell'ordinamento italiano: il principio di separazione dei poteri.</p> <p>-Diritti e doveri dei cittadini.</p> <p>-Il Parlamento</p> <p>-Il Governo</p> <p>-Il Presidente della Repubblica</p> <p>-La Magistratura</p> <p>-La Corte Costituzionale</p> <p>-La Pubblica</p>	<p>Studio degli argomenti attraverso l'utilizzo di dispense, mappe concettuali, presentazioni PowerPoint, whatsapp, videochiamate Skype ed email.</p> <p>Metodologie e strategie attuate: Brainstorming, Peer to peer, Cooperative learning, flipped classroom, gamification</p>

<p>economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>			<p>amministrazione in generale</p> <p>-Gli Enti territoriali</p>	
---	--	--	--	--

PECUP ECONOMIA POLITICA	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' e METODOLOGIE
<p>ECONOMIA POLITICA</p> <p>“Economia politica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la</p>	<p>Trasformazioni storiche dei sistemi economici e tendenze attuali</p> <p>Funzionamento del sistema economico Locale.</p> <p>Strumenti e modalità di rappresentazione e</p>	<p>Tracciare le macrotrasformazioni dei sistemi economici nel tempo fino alle tendenze attuali.</p> <p>Reperire la documentazione e relativa ad un settore economico e/o al territorio ed elaborarne i</p>	<p>-oggetto di studio della scienza delle finanze con particolare riferimento alle teorie sui bisogni pubblici. Le diverse teorie elaborate dalle varie scuole di pensiero economico con particolare riferimento al concetto di mano invisibile di Adam Smith.</p>	<p>Studio degli argomenti attraverso l'utilizzo di dispense, mappe concettuali, presentazioni PowerPoint, whatsapp.</p> <p>Metodologie e strategie attuate: Brainstorming, Peer to peer, Cooperative learning, Flipped classroom,</p>

<p>realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</p>	<p>comunicazione delle informazioni economiche.</p> <p>Strumenti e modalità di comunicazione dei fenomeni economico-finanziari.</p> <p>Forme di mercato e strategie che le caratterizzano</p> <p>Politiche di intervento dello Stato nell'economia.</p> <p>Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario.</p> <p>Beni pubblici e bisogni pubblici.</p> <p>Principi costituzionali economici.</p> <p>Dovere di concorrere alla spesa pubblica secondo il principio di capacità economica.</p>	<p>contenuti in funzione di specifici obiettivi.</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul Territorio.</p> <p>Ricerca e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni o servizi</p> <p>Individuare il comportamento dei consumatori e dei concorrenti in un dato contesto.</p> <p>Riconoscere le regole e le caratteristiche dei mercati finanziari e definirne ruolo, funzioni, patologie.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei beni., bisogni e servizi pubblici in relazione al contesto, alle risorse e agli obiettivi nazionali.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei principali tributi in vigore</p>	<p>-I principali obiettivi e strumenti della finanza pubblica.</p> <p>-La spesa pubblica: struttura ed effetti economici.</p> <p>-Welfare State: la spesa pubblica quale fonte del benessere sociale.</p> <p>-Le entrate pubbliche: fonti e classificazione.</p> <p>-I tributi con particolare riferimento alle imposte nonché ai principi amministrativi e giuridici di imposta.</p> <p>-Il bilancio dello Stato: funzioni, principi e classificazione.</p> <p>-Il ciclo di bilancio in Italia: Il Documento di Economia e Finanza (DEF) e la Nota di Aggiornamento; Il Disegno di legge di stabilità e il disegno di legge di bilancio.</p> <p>-Il patrimonio dello Stato: i beni pubblici tra beni demaniali e patrimoniali.</p>	<p>Gamification</p>
--	---	---	---	---------------------

disciplinare		nel territorio italiano Riconoscere le regole e le caratteristiche del processo di bilancio dello Stato.	-L'impresa pubblica con particolare riferimento al fenomeno di privatizzazione.	
--------------	--	---	---	--

PECUP ECONOMIA AZIENDALE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (PROGRAMMA)	ATTIVITA' e METODOLOGIE (MEZZI SCELTI DA VOI)
<p>Lo studio della materia mira al conseguimento, da parte dello studente, dei seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; - riconoscere la varietà delle forme economiche, sociali e istituzionali 	<p>Conoscenze Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali:</p> <p>A. Norme e procedure di redazione e controllo dei bilanci. Analisi di bilancio per indici e per flussi. Normativa generale in materia di imposte sul reddito d'impresa;</p> <p>B. Strumenti per la pianificazione strategica e il controllo di Gestione: il Budget</p> <p>C. Politiche di mercato e</p>	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso la lettura del bilancio d'esercizio e le correlate analisi per indici. Comparare bilanci di aziende diverse.</p> <p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.</p> <p>Costruire il budget e il business plan. Comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contabilità generale; - Scritture di assestamento, chiusura e apertura dei conti; - Bilancio d'esercizio: Stato Patrimoniale, Conto Economico, Nota Integrativa, Rendiconto finanziario (cenni); - Revisione legale dei conti; - Analisi per indici; - Analisi per flussi (cenni); - Bilancio socio-ambientale; - Imposizione fiscale in ambito aziendale; 	<p>Lo studio degli argomenti contenuti in programma ha avuto come base di partenza l'ausilio di dispense e mappe concettuali create, in particolare, per gli argomenti propedeutici. Tali strumenti hanno avuto un ruolo chiave per dare una visione di insieme dei contenuti degli anni precedenti e poter allineare le conoscenze di partenza.</p> <p>Il programma è stato affrontato seguendo il libro di testo e mettendo a disposizione dello studente approfondimenti inerenti le parti più rilevanti. Sono stati analizzati casi</p>

<p>attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia;</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; - intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; - distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; - agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico. 	<p>pianificazione strategica</p> <p>D. Prodotti finanziari e loro utilizzo da parte dell'impresa</p> <p>E. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico</p> <p>F. Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa</p>	<p>Riconoscere gli elementi e l'attività di revisione e certificazione del bilancio. Interpretare la normativa fiscale e conoscere, in linea generale, il contenuto della dichiarazione dei redditi d'impresa.</p> <p>Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie.</p> <p>Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.</p> <p>Predisporre report di natura extracontabile, differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari degli stessi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo di calcolo dei costi, costi e scelte aziendali; - Pianificazione strategica e controllo di gestione; - Budget; - Business plan; - Finanziamenti a breve e medio/lungo termine. 	<p>concreti, grazie all'ausilio di video, articoli di giornale e bilanci di imprese di diversi settori. L'esame del contesto si è rivelata utile per strutturare e comprendere gli strumenti che la disciplina fornisce quale rappresentazione della situazione patrimoniale ed economica delle imprese. Si sono riprodotti esempi pratici e durante tutto l'anno non sono mancate esercitazioni mirate al fine di avvicinare lo studente alla praticità della materia e al contesto sociale e ambientale con cui ogni alunno si raffronta ogni giorno.</p> <p>Sono stati utilizzati strumenti informatici di elaborazione dati, in particolare excel, strumento utile per la reportistica di natura contabile ed extracontabile. Importante è stato il cooperative learning, l'iterazione e la collaborazione costruttiva tra gli allievi al fine di raggiungere</p>
--	---	---	---	---

				<p>obiettivi di apprendimento comune, di responsabilizzazione e sviluppare la capacità di cooperare per il raggiungimento dei risultati attesi.</p>
--	--	--	--	---

PECUP MATEMATICA APPLICATA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (PROGRAMMA)	ATTIVITA' e METODOLOGIE (MEZZI SCERLTI DA VOI)
<p>CONCORRE A FAR CONSEGUIRE, AL TERMINE DEL PERCORSO QUINQUENNALE, I SEGUENTI RISULTATI DI APPRENDIMENTO RELATIVI AL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE: PADRONEGGIARE IL LINGUAGGIO FORMALE E I PROCEDIMENTI DIMOSTRATIVI DELLA MATEMATICA; COLLOCARE IL PENSIERO MATEMATICO E SCIENTIFICO NEI</p>	<p>-RISOLVERE SCIENTIFICAMENTE, PROBLEMI REALI DI CARATTERE ECONOMICO. -ACQUISIRE LA COMPETENZA NECESSARIA PER PRENDERE DECISIONI IN CONDIZIONI DI CERTEZZA. -RISOLVERE PROBLEMI DI CARATTERE ECONOMICI TIPICI DI QUALUNQUE AZIENDA RISULTANDO IN PERFETTA SINTONIA CON LE TEMATICHE INERENTI LE ALTRE DISCIPLINE, IN PARTICOLARE L'ECONOMIA AZIENDALE</p>	<p>RISOLVERE E RAPPRESENTARE IN MODO FORMALIZZATO PROBLEMI FINANZIARI ED ECONOMICI. UTILIZZARE STRUMENTI DI ANALISI MATEMATICA E DI RICERCA OPERATIVA NELLO STUDIO DEI FENOMENI ECONOMICI E NELLE APPLICAZIONI ALLA REALTA' AZIENDALE.</p>	<p>- GEOMETRIA ANALITICA: EQUAZIONI E SISTEMI DI I E II GRADO Equazione della retta in forma esplicita ed implicita</p> <p>-FUNZIONI ECONOMICHE: FUNZIONE DI DOMANDA E OFFERTA, FUNZIONE DI COSTO, RICAVO E PROFITTO</p> <p>DISEQUAZIONI: -DISEQUAZIONI IN UNA INCOGNITA DI I E II GRADO E SISTEMI DI DISEQUAZIONI DI I E II GRADO, DISEQUAZIONI IN DUE INCOGNITE E SISTEMI DI DISEQUAZIONI</p> <p>Ricavi, Costi,</p>	<p>STUDIO DEGLI ARGOMENTI ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI TESTI, DISPENSE, IMMAGINI, VIDEO LEZIONI E APPLICAZIONI INFORMATICHE DI MESSAGGISTICA Istantanea COME WHATSAPP E PIATTAFORME DI CLASSE DIGITALE COME WE SCHOOL.</p>

GRANDI TEMI DELLO SVILUPPO DELLA STORIA DELLE IDEE, DELLA CULTURA E DELLE SCOPERTE SCIENTIFICHE.			Profitto: Ricavo medio e marginale; funzioni costi di produzione: costi fissi, costi variabili, costo marginale, funzione profitto.	
--	--	--	--	--

PECUP INGLESE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (PROGRAMMA)	ATTIVITA' e METODOLOGI E (MEZZI SCELTI DA VOI)
<p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Usare la lingua inglese per scopi comunicativi e in ambiti settoriali relativi ai percorsi di studio. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare la lingua per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. Comprendere idee principali in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità, su argomenti generali, di studio e di lavoro. Utilizzare la lingua per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione e orale in relazione agli</p>	<p>Struttura e finalità della Business Letter utilizzata in ambito commerciale; il CV, la Cover Letter e la job interview per candidarsi adeguatamente ad un'offerta di lavoro; le attività commerciali, i quattro fattori della produzione e i settori; le diverse forme di comunicazione aziendale; l'E-commerce e i servizi di Banking; Argomenti di civiltà: il Regno Unito e la Brexit. Educazione civica: le tre R, l'agenda 2030 e gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (SDGs).</p>	<p>Approccio comunicativo. Tra i metodi usati è stato dato spazio alla lezione frontale, ma anche e soprattutto al coinvolgimento degli studenti durante le lezioni mediante lavori di gruppo, interazione tra studenti e tra studenti e insegnante. Introduzione agli argomenti tramite brainstorming e discussioni guidate; studio degli argomenti attraverso lettura e traduzione dei testi, mappe concettuali e PowerPoint, risultati utili anche</p>

<p>verbale in vari contesti. Strategie di comprensione di testi relativamente semplici e schematici riguardanti argomenti socioculturali, in particolare il settore di indirizzo. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro. Aspetti socioculturali della lingua inglese.</p>	<p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Utilizzare il lessico di settore. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p>	<p>elementi di contesto. Comprendere idee principali in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p>		<p>per il consolidamento dei contenuti. Per la loro condivisione ed eventuale approfondimento è stato creato anche un gruppo WhatsApp.</p>
--	---	---	--	--

PECUP FRANCESE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI (PROGRAMMA)	ATTIVITA' e METODOLOGIE (MEZZI SCELTI DA VOI)
Seconda lingua	Aspetti socio-	Esprimere e	Parlare della vita	Lettura e la

<p>comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell’istruzione tecnica i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <p>individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione</p>	<p>linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d’interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d’uso.</p> <p>Principali tipologie testuali, comprese quella tecnico-professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso;</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con</p>	<p>argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro</p> <p>nell’interazione con un parlante anche nativo.</p> <p>Utilizzare strategie nell’interazione e nell’esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d’attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie,</p>	<p>quotidiana, saper affrontare temi di attualità e/o conversazioni che possono presentarsi relazionandosi con gli altri.</p> <p>Uso delle corrette costruzioni grammaticali</p> <p>L’impresa e la lettera commerciale</p> <p>Le attività commerciali (trasporti, assicurazioni e banche)</p> <p>Lezioni di civiltà sulla Francia, l’economia e il governo</p>	<p>comprensione di testi, articoli di giornali.</p> <p>Materiale reperito online.</p> <p>Libri di testo.</p> <p>Discussione e confronto in classe su argomenti di attualità.</p>
--	---	--	--	--

<p>in rete; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio</p> <p>per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca</p> <p>e approfondimento disciplinare.</p>	<p>l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali.</p> <p>Tecniche d'uso</p>	<p>brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti</p> <p>l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.</p> <p>Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</p> <p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e</p>		
--	---	--	--	--

	<p>dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici .</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p> <p>Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale della</p>		
--	---	---	--	--

		lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.		
--	--	--	--	--

PECUP	COMPETENZE CHIAVI	COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	ATTIVITA' E METODOLOGIE
MATEMATICA APPLICATA				
<p>LA MATEMATICA APPLICATA CONCORRE A FAR CONSEGUIRE, AL TERMINE DEL PERCORSO QUINQUENNALE, I SEGUENTI RISULTATI DI APPRENDIMENTO RELATIVI AL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE: PADRONEGGIARE IL LINGUAGGIO FORMALE E I PROCEDIMENTI DIMOSTRATIVI DELLA</p>	<p>-RISOLVERE SCIENTIFICAMENTE, PROBLEMI REALI DI CARATTERE ECONOMICO. -ACQUISIRE LA COMPETENZA NECESSARIA PER PRENDERE DECISIONI IN CONDIZIONI DI CERTEZZA. -RISOLVERE PROBLEMI DI CARATTERE ECONOMICI TIPICI DI QUALUNQUE AZIENDA RISULTANDO IN PERFETTA SINTONIA CON LE TEMATICHE INERENTI LE ALTRE DISCIPLINE, IN PARTICOLARE L'ECONOMIA</p>	<p>RISOLVERE E RAPPRESENTARE IN MODO FORMALIZZATO PROBLEMI FINANZIARI ED ECONOMICI. UTILIZZARE STRUMENTI DI ANALISI MATEMATICA E DI RICERCA OPERATIVA NELLO STUDIO DEI FENOMENI ECONOMICI E NELLE APPLICAZIONI ALLA REALTA' AZIENDALE.</p>	<p>- GEOMETRIA ANALITICA: EQUAZIONI E SISTEMI DI I E II GRADO Equazione della retta in forma esplicita ed implicita -FUNZIONI ECONOMICHE: FUNZIONE DI DOMANDA E OFFERTA, FUNZIONE DI COSTO, RICAPO E PROFITTO DISEQUAZIONI: - DISEQUAZIONI IN UNA INCOGNITA DI I E II GRADO E</p>	<p>STUDIO DEGLI ARGOMENTI ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI TESTI, DISPENSE, IMMAGINI, VIDEO LEZIONI E APPLICAZIONI INFORMATICHE E DI MESSAGGERIA Istantanea come WHATSAPP E PIATTAFORME DI CLASSE DIGITALE come WE SCHOOL.</p>

<p>MATEMATICA; COLLOCARE IL PENSIERO MATEMATICO E SCIENTIFICO NEI GRANDI TEMI DELLO SVILUPPO DELLA STORIA DELLE IDEE, DELLA CULTURA E DELLE SCOPERTE SCIENTIFICHE.</p>	<p>AZIENDALE</p>		<p>SISTEMI DI DISEQUAZIO NI DI I E II GRADO, DISEQUAZIO NI IN DUE INCOGNITE E SISTEMI DI DISEQUAZIO NI</p> <p>Ricavi, Costi, Profitto: Ricavo medio e marginale; funzioni costi di produzione: costi fissi, costi variabili, costo marginale, funzione profitto.</p>	
--	------------------	--	---	--

<p>PECUP EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>COMPETENZE CHIAVI</p>	<p>COMPETENZE ACQUISITE</p>	<p>CONTENUTI</p>	<p>ATTIVITA' E METODOLOGIE</p>
<p>L'educazione Fisica, al termine del percorso di studi, mira a fare acquisire:</p> <p>-La consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza, e rispetto della propria efficienza fisica</p> <p>- I benefici derivanti</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>-Individuare, scegliere ed utilizzare le varie possibilità informazioni, di</p>	<p>-Presa di coscienza del rapporto tra il proprio corpo il tempo e lo spazio</p> <p>-Percepire il proprio corpo nello spazio e nel tempo e saper combinare le varie azioni</p>	<p>Arti marziali L'orienteeing Il calcio Il calcio A5 La Pallacanestro La pallavolo Tennis Body building</p>	<p>-Lezione partecipata -Problem solving -Brainstorming -Filmati -Video tramite piattaforma YouTube - Dispense - Applicazioni</p>

<p>dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti</p> <ul style="list-style-type: none"> -I valori dello sport -La capacità di confrontarsi e di collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune -Un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo -I metodi e le tecniche di lavoro per organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento delle capacità fisiche e di controllo della postura -La conoscenza degli elementi di anatomia e fisiologia - La conoscenza degli effetti negativi del doping e delle sostanze di abuso. -La conoscenza e l'intervento nella traumatologia sportiva e nelle situazioni d'emergenza 	<p>formazione (formale, non formale ed informale) per il mantenimento della salute psico-fisica in funzione delle proprie necessità</p> <p>Progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e le relative priorità <p>Collaborare e partecipare</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in un gruppo e in una squadra -Comprendere le diverse strategie - Valorizzare le proprie e le altrui capacità al fine di raggiungere obiettivi condivisi, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri e nel rispetto degli avversari <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Risolvere</p>	<p>motorie</p> <ul style="list-style-type: none"> -Essere in grado di conoscere gli sport, le regole e il fair play - Sapersi abituare al confronto e alla responsabilità personale e saper assumere i diversi ruoli in funzione delle situazioni di gioco - Saper adottare i comportamenti corretti per prevenire gli infortuni -Saper adottare i comportamenti indispensabili per il mantenimento della salute -Saper mantenere la corretta postura -La conoscenza dei principali sistemi e apparati - Essere in grado di riconoscere e sapere gli effetti del doping e 	<p>-Educazione alimentare (le calorie, il metabolismo, principi nutritivi, la dieta, la dieta degli atleti, la piramide alimentare e i disturbi alimentari)</p> <p>-L'apparato muscolo-scheletrico (ossa, cartilagini, articolazioni, muscoli e la loro funzione)</p> <p>Il sistema cardio-circolatorio (il cuore, i vasi e il sangue)</p> <p>L'apparato respiratorio (gli organi della respirazione, il meccanismo della respirazione, la capacità è polmonare)</p> <p>Il sistema nervoso</p> <p>Doping, droghe ed i loro effetti</p> <p>-Traumatologia (lesioni muscolari)</p>	<p>informatiche di messaggistica istantanea (Whatsapp)</p>
---	---	--	--	--

	<p>problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> -Affrontare situazioni motorie complesse, individuali e di squadra - Proporre soluzioni utilizzando le conoscenze acquisite e le capacità motorie maturate <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire l'informazione ricevuta dai diversi canali informativi (foto e filmati) -Interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'utilità in funzione del miglioramento personale e del gruppo 	<p>delle sostanze di abuso</p> <ul style="list-style-type: none"> -Essere in grado di riconoscere e di prestare soccorso in caso di traumi sportivi o in situazioni d'emergenza 		
--	--	--	--	--

Educazione Civica - UDA

Discipline	Titolo	Competenze trasversali / comuni
<p>Italiano -Storia –Diritto- Inglese – Economia</p> <p><u>Italiano: Il fenomeno Greta Thumberg. Inquinamento e letteratura</u></p> <p><u>Storia: La rivoluzione industriale in ottica di green economy.</u></p> <p><u>Diritto:</u> i principi fondamentali dell'Agenda 2030 – L'Ecomafia</p> <p><u>Inglese:</u> Il Global Compact della Nazioni Unite per raggiungere gli SDGs (Sustainable Development Goals).</p> <p><u>Economia:</u> Obiettivo 12, garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo: sostenibilità nelle catene di fornitura.</p>	<p>L'Economia sostenibile in un mondo green”</p> <p>Il progetto si propone di sensibilizzare gli alunni al rispetto dell'ambiente e favorire la consapevolezza che l'inquinamento, produce notevoli danni all'economia di un territorio. Pertanto, con l'approfondimento delle tematiche legate all'Agenda 2030, ed in considerazione della fiorente industria ecosostenibile, ci si propone di rendere gli alunni consapevoli della responsabilità sociale nella diffusione ecosostenibile.</p>	<p>1) Sapere analizzare la responsabilità sociale dell'impresa, con particolare attenzione all'utilizzo delle risorse umane, naturali e artistiche, con riferimento all'impatto che l'attività imprenditoriale ed economica sull'ambiente;</p> <p>2) Comprendere i valori, i principi e le regole basilari dello sviluppo sostenibile, della tutela dell'ambiente e del progresso industriale.</p> <p>3) Rispettare l'ambiente e partecipare responsabilmente alla sua tutela.</p> <p>4) Comprendere il disvalore e la dannosità di mafie, criminalità organizzata anche nel settore dello sviluppo ambientale.</p> <p>5) Identificare i soggetti del territorio che operano per la tutela ambientale, lo sviluppo eco – sostenibile e per la tutela e valorizzazione delle eccellenze locali.</p> <p>6) Sviluppare l'attitudine a rispettare i beni comuni, sviluppare la passione per la bellezza del nostro territorio e ambiente.</p> <p>Conoscenza dei Principi fondamentali dell'Agenda 2030.</p> <p>Condividere ed applicare i principi dell'Educazione ambientale.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare in modo chiaro e semplice</p>

Consuntivo dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (P.C.T.O.)

ANNO	TITOLO PROGETTO	AZIENDA/I.S.	TOT. ORE
2022/2023	<i>ADDETTO ALLA CONTABILITA' GESTIONALE</i>	<i>Ore scolastiche / Società Cooperativa C.e.a.C.</i>	70

SIMULAZIONE ESAMI DI STATO PROVE SCRITTE

- **Prima prova scritta di italiano giorno 12 aprile 2023**
- **Seconda prova scritta di Economia aziendale 19 aprile 2023**

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il consiglio di classe si è attenuto ad una valutazione espressa in decimi, e si può ritenere che ogni insegnante, tenendo conto della preparazione, dell'interesse e impegno mostrato da ogni singolo allievo, esprima con un voto le proprie valutazioni adottando la seguente griglia, conformemente alle indicazioni del P.T.O.F.:

Obiettivo: CONOSCENZA		
Descrittori specifici	Valutazione	
<ul style="list-style-type: none">- Contenuti specifici- Termini- Fatti specifici- Modi e mezzi di trattare contenuti specifici- Convenzioni	1-2	Nulla
	3	Moltoscarsa
	4	Scarsa e frammentaria
	5	Incompleta superficiale e/o mnemonica
	6	Essenziale ma completa
	7	Completa e organica
	8	Completa, organica e adeguatamente approfondita
	9-10	Completa, consolidata e approfondita

Obiettivo: COMPRESIONE		
Descrittori specifici	Valutazione	
<ul style="list-style-type: none">- Traduzione- Interpretazione- Extrapolazione	1-2	Nulla
	3-4	Scarsa
	5	Incompleta
	6	Completa
	7-8	Completa e adeguatamente rielaborata
	9-10	Completa rielaborata e originale

Obiettivo: APPLICAZIONE		
Descrittori specifici	Valutazione	
<ul style="list-style-type: none">- Capacità di affrontare casi concreti sulla base di principi, regole, metodi generali	1-2	Non sa applicare principi, regole e procedure studiate
	3-4	Applica principi, regole e procedure in modo occasionale e parziale
	5	Sa applicare principi, regole e procedure solo se guidato
	6	Sa applicare principi, regole e procedure di base
	7-8	Sa applicare principi, regole e procedure autonomamente
	9-10	Sa applicare principi, regole e procedure autonomamente, senza errori o imprecisioni anche in situazioni nuove

Obiettivo: ANALISI		
Descrittori specifici	Valutazione	
<ul style="list-style-type: none">- Elementi- Relazioni- Principi organizzativi	1-2	Non sa analizzare
	3-4	Effettua analisi parziali ed occasionali
	5	Effettua analisi parziali solo se guidato
	6	Sa analizzare in modo abbastanza autonomo
	7-8	Sa analizzare con piena autonomia
	9-10	Sa analizzare autonomamente ed efficacemente

Obiettivo: SINTESI		
Descrittori specifici	Valutazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Produzione di una comunicazione unica - Produzione di un piano o di una sequenza di operazioni - Derivazione di una serie di relazioni astratte 	1-2	Non sa sintetizzare le conoscenze acquisite
	3-4	Effettua sintesi parziali
	5	Effettua sintesi incomplete
	6	Effettua sintesi complete
	7-8	Effettua sintesi complete con apporti personali
	9-10	Effettua sintesi complete, con apporti personali e rielaborate criticamente

Obiettivo: VALUTAZIONE		
Descrittori specifici	Valutazione	
<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di esprimere giudizi in termini di criteri interni - Capacità di esprimere giudizi in termini di criteri esterni 	1-2	Non è in grado di valutare
	3-4	Effettua valutazioni solo parziali
	5	Effettua valutazioni incomplete
	6	Effettua valutazioni argomentando in modo pressoché autonomo
	7-8	Effettua valutazioni complete e argomentate in modo autonomo
	9-10	Valuta con consapevolezza e capacità di correlazione

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Premesso come, in base alla normativa vigente, ogni singolo Consiglio di Classe è responsabile e sovrano della valutazione del comportamento di ogni studente, in quanto interprete e protagonista principale del progetto educativo, si dichiara quanto segue:

- Ogni voto deriva da comportamenti osservabili e/o documentabili durante il corso dell'anno scolastico;
- Il voto espresso in decimi è attribuito al singolo studente sulla base di un giudizio complessivo, possibilmente condiviso da tutto il Consiglio di Classe;
- In caso di disaccordo, è attribuito il voto condiviso dalla maggioranza dei componenti il Consiglio di Classe;
- Nell'esprimere il giudizio, il Consiglio di Classe considera le sanzioni disciplinari di cui lo studente è stato destinatario, le infrazioni al Regolamento d'Istituto verbalizzate nei registri ufficiali, i richiami verbali. Nello stesso tempo, tiene conto della consapevolezza dimostrata o del cambiamento comportamentale assunto dallo studente o della reiterazione degli stessi comportamenti diversamente sanzionati;
- Ogni comportamento oggetto di procedimento disciplinare segue l'iter previsto dalle norme ed è documentato dagli atti degli Organi Collegiali;
- La valutazione del comportamento inferiore alla sufficienza, ovvero ai 6/10, riportata dallo studente in sede di scrutinio finale, comporta la non ammissione automatica dello stesso al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi (cfr. D.M. n. 5 del 16/01/09, art. 2, c. 3);
- La valutazione del comportamento concorre, unitamente alla valutazione degli apprendimenti, alla valutazione complessiva dello studente e all'assegnazione del credito scolastico (cfr. D.M. n. 5 del 16/01/09).

Quanto all'incidenza sul voto di condotta delle attività di PCTO, essa è legata al comportamento dello studente nella struttura che lo ospita, durante lo svolgimento dell'attività, ed è volta a valorizzare l'eventuale ruolo attivo e propositivo dell'alunno, anche sulla base di quanto riferito dal tutor esterno. La presente griglia di valutazione tiene inoltre conto dei livelli di competenza conseguiti in Educazione Civica, facendo proprie le indicazioni della L. 92 del 20 agosto 2019.

Per favorire una maggiore trasparenza dei giudizi e dei voti di comportamento nei confronti di studenti e familiari, per agevolare la proposta dei giudizi e dei voti da parte dei singoli docenti, nonché il lavoro complessivo dei Consigli di Classe, è approvata la seguente griglia di valutazione, con i relativi descrittori del comportamento indicati su scala decimale.

Il voto corrispondente alle griglie elaborate verrà assegnato se ricorrono almeno quattro dei descrittori indicati nella griglia di riferimento, aggiornata ai sensi dell'art. 9 dell'O.M. n. 45 del 09 marzo 2023

	Descrittori
1 0	<p>Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici in presenza (rispetto orario di ingresso, giustificazione delle assenze, riconsegna verifiche, rispetto regolamento d'Istituto) e a distanza.</p> <p>Autocontrollo e civismo durante le attività didattiche in presenza e a distanza, svolte anche al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite, stage...) e durante le attività di PCTO.</p> <p>Frequenza assidua alle lezioni e/o videolezioni e alle attività integrative, di recupero e/o di potenziamento, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p> <p>Rispetto delle persone e dei ruoli.</p> <p>Partecipazione attiva e costruttiva all'attività didattico-educativa.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica.</p> <p>Partecipazione attiva e costruttiva all'attività di PCTO.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi delle Aziende ospitanti le attività di PCTO.</p> <p>Interesse costruttivo per il mondo della scuola, fattiva solidarietà e collaborazione nei confronti dei compagni.</p> <p>Ruolo propositivo all'interno della classe;</p> <p>Livello di competenza avanzato in educazione civica.</p>
9	<p>Puntualità e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici in presenza (giustificazione delle assenze, riconsegna verifiche, rispetto regolamento d'Istituto) e a distanza.</p> <p>Autocontrollo e civismo durante le attività didattiche in presenza e a distanza, svolte anche al di fuori dell'Istituto (viaggi, visite, stage...) e durante le attività di PCTO.</p> <p>Frequenza assidua alle lezioni e alle attività integrative, di recupero e/o di potenziamento, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p> <p>Rispetto delle persone e dei ruoli.</p> <p>Correttezza nel comportamento durante le lezioni e le videolezioni.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica.</p> <p>Partecipazione costruttiva all'attività educativo-didattica.</p> <p>Partecipazione costruttiva all'attività di PCTO.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi delle Aziende ospitanti le attività di PCTO</p> <p>Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica;</p> <p>Livello di competenza avanzato in educazione civica.</p>

8	<p>Puntuale adempimento degli impegni scolastici in presenza (giustificazione delle assenze, riconsegna verifiche, rispetto regolamento d'Istituto) e a distanza.</p> <p>Atteggiamento responsabile durante le attività didattiche in presenza e a distanza, svolte anche al di fuori dell'Istituto e durante le attività di PCTO.</p> <p>Correttezza nel comportamento durante le lezioni e le videolezioni.</p> <p>Partecipazione all'attività educativo-didattica.</p> <p>Frequenza costante alle lezioni, videolezioni e alle attività integrative, di recupero e/o di potenziamento, svolte anche al di fuori dell'Istituto.</p> <p>Equilibrio nei rapporti interpersonali.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica.</p> <p>Partecipazione all'attività di PCTO.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi delle Aziende ospitanti le attività di PCTO;</p> <p>Livello di competenza intermedio in educazione civica.</p>
7	<p>Puntualità pressoché costante nell'espletamento degli impegni scolastici in presenza (per es., riconsegna non sempre puntuale delle verifiche) e a distanza.</p> <p>Frequenza all'attività didattica in presenza e/o a distanza non sempre continua.</p> <p>Comportamenti pressoché corretti durante le lezioni, videolezioni e/o durante le attività di PCTO.</p> <p>Interesse selettivo e partecipazione saltuaria al dialogo educativo.</p> <p>Atteggiamento non del tutto responsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto e/o durante le attività di PCTO.</p> <p>Equilibrio discontinuo nei rapporti interpersonali.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica.</p> <p>Partecipazione all'attività di PCTO non sempre continua.</p> <p>Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi delle Aziende ospitanti le attività di PCTO;</p> <p>Livello di competenza intermedio in educazione civica.</p>
6	<p>Svolgimento non sempre puntuale degli impegni scolastici in presenza e a distanza (uscite anticipate frequenti e non adeguatamente giustificate, assenze ingiustificate alle lezioni e alle videolezioni, ritardo nello svolgimento dei compiti assegnati a casa e nella consegna sulla piattaforma DAD, abbigliamento e atteggiamento non sempre consoni durante le lezioni e/o videolezioni).</p> <p>Lievi inosservanze del regolamento d'Istituto.</p> <p>Interesse limitato e atteggiamento non sempre responsabile nei confronti delle attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto e/o durante le attività di PCTO.</p> <p>Frequente disturbo all'attività didattica in presenza e a distanza, opportunamente rilevato e sanzionato da note individuali comunicate alle famiglie. Insufficiente partecipazione al dialogo educativo.</p> <p>Rapporti interpersonali non sempre corretti.</p> <p>Rispetto discontinuo delle persone e dei ruoli.</p> <p>Insufficiente rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto come fattore di qualità della vita scolastica.</p> <p>Frequente disturbo all'attività di PCTO;</p> <p>Livello di competenza di base in educazione civica.</p>

5	<p>La votazione insufficiente del comportamento è espressamente disciplinata dall'art.4 del DM 5/2009.</p> <p>....</p> <p>Articolo 4</p> <p>Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente</p> <p>1. Premessa la scrupolosa osservanza di quanto previsto dall'articolo 3, la valutazione insufficiente del comportamento, soprattutto in sede di scrutinio finale, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti - D.P.R.249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot.3602/PO del 31 luglio 2008 - nonché i regolamenti di Istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto).</p> <p>2. L'attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente:</p> <p>a. nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una delle sanzioni disciplinari di cui al comma precedente;</p> <p>b. successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative di cui all'articolo 1 del presente Decreto.</p> <p>In attuazione di quanto disposto dall'art. 2 comma 3 del decreto legge 1settembre 2008, n. 137, convertito dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, la valutazione del comportamento inferiore alla sufficienza, ovvero a 6/10, riportata dallo studente in sede di scrutinio finale, comporta la non ammissione automatica dello stesso al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi.</p> <p>Il particolare rilievo che una valutazione di insufficienza del comportamento assume nella carriera scolastica dell'allievo richiede che la valutazione stessa sia sempre adeguatamente motivata e verbalizzata in sede di effettuazione dei Consigli di classe sia ordinari che straordinari e soprattutto in sede di scrutinio intermedio e finale.</p>
1 - 4	<p>Non sono previsti i giudizi che riguardano l'attribuzione di una votazione da 1 a 4 perché si ritiene che il valore 5 stabilisca di per sé una valutazione comportamentale negativa a cui è associata la massima sanzione, ovvero o la non ammissione alla classe successiva o la non ammissione all'Esame di Stato.</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (allegato A all'O.M. n. 45 del 09 marzo 2023)

Commissione n. _____

La commissione assegna fino a un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori, e punteggi di seguito indicati

Candidata/o _____ Classe _____ Data _____

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indiriz-zo.	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro.	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti.	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	

Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera.	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	2.50	
Punteggio totale della prova				

TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 punti)					PUNTEGGI
	Grav. insuff/Insuff	lievemente insufficiente	sufficiente	Discreto/Buono	ottimo	
Testi tipologia A – B - C	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza testuale: Ideaione, pianificazione e organizzazione Coesione e coerenza del testo	Il testo si presenta disordinato, slegato e incoerente.	L'organizzazione del testo è elementare con passaggi slegati e/o incoerenti	L'organizzazione del testo è semplice e corretta	L'organizzazione del testo è coerente adeguata e corretta	L'organizzazione del testo è coerente, coesa e ben articolata	
	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza lessicale e grammaticale: ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale; uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico improprio. Numerosi e gravi gli errori grammaticali e di punteggiatura	Il testo presenta un lessico essenziale. Alcuni errori grammaticali non gravi. Sostanzialmente corretta la punteggiatura	Il testo presenta un lessico corretto. Pochi errori grammaticali, corretto l'uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico corretto. Nessun errore grammaticale, corretto l'uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico ricco. Corretto dal punto di vista orto – morfo - sintattico	
	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza ideativa: ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo è privo di riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali	Il testo presenta pochi riferimenti culturali e non adeguati giudizi critici e/o valutazioni personali	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali sufficienti	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali adeguati	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali più che pertinenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					/60
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 punti)					PUNTEGGI
	Grav. insuff/Insuff.	lievemente insufficiente	sufficiente	Discreto/Buono	ottimo	
TIPOLOGIA A	2-3	4-5	6	7-8	9-10	
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna	Nessun vincolo della consegna è stato rispettato	Vincoli parzialmente rispettati	Vincoli sufficientemente rispettati	Vincoli adeguatamente rispettati	Vincoli pienamente rispettati	
	2-3	4-5	6	7-8	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici	ASSENTE	SCARSA	PARZIALE	ADEGUATA	COMPLETA	
	2-3	4-5	6	7-8	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	ASSENTE	SCARSA	PARZIALE	ADEGUATA	COMPLETA	
	2-3	4-5	6	7-8	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	ASSENTE	SCARSA	PARZIALE	NEL COMPLESSO PRESENTE	PRESENTE	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					/40
PUNTEGGIO TOTALE					(P) /100
VOTO					(P)/5 /20

Il presidente:
La commissione
Membri Esterni
Membri Interni

TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 punti)					PUNTEGGI
	Grav. insuff/Insuff	lievemente insufficiente	sufficiente	Discreto/Buono	ottimo	
Testi tipologia A – B - C	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza testuale: Ideazione, pianificazione e organizzazione Coesione e coerenza del testo	Il testo si presenta disordinato, slegato e incoerente.	L'organizzazione del testo è elementare con passaggi slegati e/o incoerenti	L'organizzazione del testo è semplice e corretta	L'organizzazione del testo è coerente adeguata e corretta	L'organizzazione del testo è coerente, coesa e ben articolata	
	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza lessicale e grammaticale: ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale; uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico improprio. Numerosi e gravi gli errori grammaticali e di punteggiatura	Il testo presenta un lessico essenziale. Alcuni errori grammaticali non gravi. Sostanzialmente corretta la punteggiatura	Il testo presenta un lessico corretto. Pochi errori grammaticali, corretto l'uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico corretto. Nessun errore grammaticale, corretto l'uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico ricco. Corretto dal punto di vista orto – morfo -sintattico	
	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza ideativa: ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo è privo di riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali	Il testo presenta pochi riferimenti culturali e non adeguati giudizi critici e/o valutazioni personali	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali sufficienti	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali adeguati	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali più che pertinenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					/60
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B	DESCRITTORI (MAX 40 punti)					PUNTEGGI
	Grav. insuff/Insuff.	lievemente insufficiente	sufficiente	Discreto/Buono	ottimo	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	SCORRETTA	SCARSA E/O NEL COMPLESSO SCORRETTA	PARZIALMENTE PRESENTE	NEL COMPLESSO PRESENTE	PRESENTE	
	3-4	5-6	7	8-10	11-12	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	ASSENTE	SCARSA	PARZIALE	ADEGUATA	SODDISFACENTE	
	5-6	7-9	10	11-13	14-16	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	ASSENTI	SCARSE	PARZIALMENTE PRESENTI	NEL COMPLESSO PRESENTI	PRESENTI	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					/40
PUNTEGGIO TOTALE					(P) /100
VOTO					(P)/5 /20

Il presidente:
La commissione
Membri Esterni
Membri Interni

TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI Testi tipologia A – B - C	DESCRITTORI (MAX 60 punti)					PUNTEGGI
	Grav. insuff/Insuff. 4-7	lievemente insufficiente 8-11	sufficiente 12	Discreto/Buono 13-16	ottimo 17-20	
Competenza testuale: Ideazione, pianificazione e organizzazione Coesione e coerenza del testo	Il testo si presenta disordinato, slegato e incoerente.	L'organizzazione del testo è elementare con passaggi slegati e/o incoerenti	L'organizzazione del testo è semplice e corretta	L'organizzazione del testo è coerente adeguata e corretta	L'organizzazione del testo è coerente, coesa e ben articolata	
	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza lessicale e grammaticale: ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale; uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico improprio. Numerosi e gravi gli errori grammaticali e di punteggiatura	Il testo presenta un lessico essenziale. Alcuni errori grammaticali non gravi. Sostanzialmente corretta la punteggiatura	Il testo presenta un lessico corretto. Pochi errori grammaticali, corretto l'uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico corretto. Nessun errore grammaticale, corretto l'uso della punteggiatura	Il testo presenta un lessico ricco. Corretto dal punto di vista orto – morfo -sintattico	
	4-7	8-11	12	13-16	17-20	
Competenza ideativa: ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Il testo è privo di riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali	Il testo presenta pochi riferimenti culturali e non adeguati giudizi critici e/o valutazioni personali	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali sufficienti	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali adeguati	Il testo presenta riferimenti culturali, giudizi critici e/o valutazioni personali più che pertinenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					/60
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C	DESCRITTORI (MAX 40 punti)					PUNTEGGI
	Grav. insuff/Insuff. 3-4	lievemente insufficiente 5-6	sufficiente 7	Discreto/Buono 8-10	ottimo 11-12	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella eventuale formulazione del titolo e della suddivisione in paragrafi	ASSENTE	SCARSA	PARZIALE	ADEGUATA	COMPLETA	
	3-4	5-6	7	8-10	11-12	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	ASSENTE	SCARSO	PARZIALE	NEL COMPLESSO PRESENTE	PRESENTE	
	5-6	7-9	10	11-13	14-16	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	ASSENTI	SCARSE	PARZIALMENTE PRESENTI	NEL COMPLESSO PRESENTI	PRESENTI	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					/40
					PUNTEGGIO TOTALE	(P) /100
					VOTO	(P)/5 /20

Il presidente:
La commissione
Membri Esterni
Membri Interni

ISTITUTO PARITARIO JACQUES MARITAIN
ESAMI DI STATO A.S.2022/2023

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Economia Aziendale)
Indirizzo: Amministrazione Finanza Marketing

CANDIDATO/A _____ **Cl.** _____ **sez.** _____

Indicatore	Descrittore		Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Conosce in modo dettagliato i nuclei concettuali della disciplina, dimostrando di saperle affrontare con padronanza ed in modo critico.	5	
	Conosce i nuclei concettuali della disciplina in modo dettagliato, dimostrando sufficiente padronanza.	4	
	Conosce i nuclei concettuali caratterizzanti la disciplina in oggetto in modo sufficiente, dimostrando altresì una sufficiente padronanza nell'intraprendere percorsi logici atti alla risoluzione di tematiche inerenti la disciplina.	3	
	Conosce in modo poco sufficiente i nuclei caratterizzanti la disciplina, dimostrando scarsa capacità nell'auto-valutare i risultati prodotti e perciò non in grado per tempo di correggerne le conclusioni.	2	
	Conosce in modo scarso i nuclei caratterizzanti la disciplina, dimostrando incoerenza nelle proprie scelte logiche/concettuali con una scarsa propensione verso l'auto-valutazione oggettiva	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Analizza ed interpreta correttamente le situazioni problematiche proposte dal tema. Dopo averli interpretati applica correttamente le modalità e gli strumenti di indagine scientifica.	8	
	Analizza correttamente le situazioni problematiche proposte. Tuttavia non applica in modo chiaro le modalità e gli strumenti di indagine scientifica.	6	
	Interpreta ed analizza in modo sufficientemente corretto il testo. Raccoglie informazioni sufficienti per l'analisi e lo svolgimento della prova, pur tuttavia non in modo sempre chiaro ed esplicativo.	4	
	Dimostra perplessità nell'applicare metodologie e strumenti di calcolo specifici della disciplina. A tratti mostra chiarezza nella scelta della modalità di risoluzione delle problematiche, giungendo a volte anche a risultati corretti.	2	
	Non interpreta in modo corretto le problematiche proposte dal tema giungendo ad un risultato completamente errato.	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	Risposta completa, corretta ed organica	4	
	Risposta corretta nello svolgimento, anche se in presenza di qualche incoerenza nell'utilizzo degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	3	
	Risposta sufficientemente sviluppata nelle sue parti, ma con errori nella fase interpretativa.	2	
	Risposta poco sviluppata e/o con errori concettuali	1	
Capacità di argomentare, di collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Riconosce e applica le norme in modo adeguato e corretto	3	
	Riconosce e applica le norme in modo sommario e parzialmente corretto	2	
	Norma non riconosciuta o applicata in modo errato	1	
PUNTEGGIO TOTALE			

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- Media dei voti pari o superiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- Media dei voti inferiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
punteggio basso che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente:
 - nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro
 - ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON)
 - produce la documentazione di qualificate esperienze formative, acquisite al di fuori della scuola di appartenenza (CREDITO FORMATIVO), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

L'Ordinanza Ministeriale n. 45 del 09 marzo 2023, art. n. 3, c. 1, lettera a), gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso le istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza del requisito di cui all'art. 13, comma 2, lettera c), del d. lgs 62/2017. Le istituzioni scolastiche valutano le deroghe rispetto al requisito della frequenza di cui all'art. 13, comma 2, lettera a),

del d. lgs. 62/2017, ai sensi dell'articolo 14, comma 7, del d.P.R. 22 giugno 2009, n. 122. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe

presieduto dal dirigente/coordinatore o da suo delegato.

Per quanto concerne i candidati esterni all'Esame di Stato, l'art. 4 dell'Ordinanza ministeriale n. 45 del 09 marzo 2023 chiarisce come l'ammissione dei candidati esterni è subordinata al superamento in presenza degli esami preliminari.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico è il punteggio attribuito in base alla media dei voti finali conseguiti in ognuno degli ultimi tre anni del corso di studi.

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente ordinanza.

Criteri di attribuzione del Credito Scolastico

Fasce di punteggio - Tabella A - D. Lgs 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Materiali oggetto del colloquio

Titoli degli argomenti assegnati a ciascun candidato per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto dei colloqui di cui all'art. 22, c. 3, l. a dell'O.M. n. 45 del 09/03/2023:

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.

- La Costituzione
- Il presidente della Repubblica
- Economia sostenibile
- Presidente del Consiglio
- Contabilità gestionale
- La guerra
- Art. 3 Costituzione
- Bandiera Italiana
- Bandiera Unione Europa
- Parlamento
- Volontariato
- Solidarietà
- Cambiamento climatico
- Aula di tribunale
- Il teatro

AUTORE	BRANI
Giovanni Verga	“Rosso Malpelo” (raccolta <i>Vita dei campi</i>); “La roba” (<i>Novelle rusticane</i>); <i>I Malavoglia</i> (Ciclo dei Vinti), Mastro Don Gesualdo.
Giovanni Pascoli	Liriche “X Agosto”, “Novembre”, “Lavandare” (dalla raccolta <i>Myricae</i>), <i>Myricae</i> , il fanciullino, <i>Canti di Castelvecchio</i> .
Gabriele D’Annunzio	Poesia “La pioggia nel pineto” (da <i>Alcyone</i> , <i>Laudi del cielo, del mare, della terra, degli eroi</i>); <i>Laudi. Il piacere</i> .
Italo Svevo	<i>La coscienza di Zeno</i> , <i>Una Vita</i> , <i>Senilità</i> .
Luigi Pirandello	Saggio <i>l’Umorismo</i> : “Il sentimento del contrario” (parte seconda); <i>Il fu Mattia Pascal</i> ; <i>Uno, nessuno e centomila</i> . <i>Novelle per un anno</i> , “Ciaùla scopre la Luna”. Sei personaggi in cerca di autore, <i>Così è se vi pare</i> .
Giuseppe Ungaretti	Liriche “M’illumino d’immenso”, “Soldati”, “Veglia”, “San Martino del Carso”, “Natale” (dalla raccolta <i>Allegria di naufragi</i>), <i>L’allegria</i> . <i>Sentimento del tempo</i> . <i>Una Vita</i> .
Eugenio Montale	Poesie: “Meriggiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato” (dalla raccolta <i>Ossi di seppia</i>); “Ho sceso, dandoti il braccio” (dalla raccolta <i>Satura</i>). <i>Ossi di seppia</i> , <i>le Occasioni</i> , <i>La bufera</i> e altro, <i>Satura</i> .

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Cittadinanza e Costituzione	Giorno 18 novembre gli alunni delle classi quinte durante le ore di Diritto sono stati coinvolti nel percorso ministeriale nell'ambito trasversale di competenze in materia di Cittadinanza e Costituzione con la visione del documentario:	Visione del documentario “La Costituente, la nascita della Costituzione” di History Channel	-Comprensione del contesto socio-culturale e storico che hanno portato alla nascita della Costituzione Italiana.
Settimana della Memoria 27 gennaio	27 gennaio 2021 Commemorazione del Giorno della Memoria	Visione dell'intervento e testimonianza della Sen. Liliana Segre al Parlamento Europeo. Documentario “Viaggio Senza Ritorno” di Alberto Angela ‘Schindler’s List’ di Steven Spielberg	- Riconoscimento della dignità della persona umana come presupposto comune e universale; acquisizione del concetto di “memoria” come “valore storico” imprescindibile dal nostro presente -Conoscenza del nesso società-cultura-memoria-spettacolo-storia
Progetto Supporto	• Sportello di ascolto Psicologico per	✓ Promuovere il benessere psico-fisico	I percorsi di gruppo rappresentano

<p>Psicologico</p> <p>“La scuola ascolta”</p>	<p>alunni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sportello di ascolto Psicologico per docenti ● Sportello di ascolto Psicologico per Famiglie ● Percorso di gruppo classe su tematiche varie. 	<p>di studenti e insegnanti</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Promuovere negli studenti la motivazione allo studio e la fiducia in se stessi ✓ Costruire un momento qualificante per la prevenzione del disagio evolutivo e dell’abbandono scolastico ✓ Favorire il processo di orientamento ✓ Favorire la cooperazione tra scuola e famiglie ✓ Costituire un’opportunità per realizzare le pari opportunità di istruzione ✓ Migliorare le competenze degli adolescenti per quanto attiene scelte consapevoli per garantire il benessere psico-fisico ✓ Migliorare l’informazione e l’educazione alla salute per l’espressione di una sessualità rispondente ai bisogni del singolo 	<p>contemporaneamente un’occasione di crescita ed un’esperienza di grande valore, che permette di confrontarsi con se stessi e con gli altri in un ambiente protetto ed in un modo completamente differente rispetto a quello cui siamo abituati nella società attuale.</p> <p>I percorsi di gruppo progettati dall’Istituto vogliono porre l’attenzione in particolar modo sull’educazione socio-affettiva degli adolescenti.</p> <p>Supporto da parte di una Psicologa abilitata e iscritto all’albo con pregresse e documentate esperienze presso le Istituzioni scolastiche</p>
---	--	---	---

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. Galletta Marco

_____ Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993 _____

Prof.ssa Lo Curcio Chiara

_____ Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993 _____

Prof.ssa Milazzo Martina

_____ Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993 _____

Prof. Montaperto Andrea

_____ Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993 _____

Prof.ssa Vaccaro Laura

_____ Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993 _____

Prof. Carlino Girolamo Marco

_____ Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993 _____

(Il documento cartaceo firmato è custodito
agli atti dell'Istituto)

Palermo, 15/05/2023

F.to Il Preside
(Prof. Balsano Gaetano)

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n.39/1993